

ВЕРНИСЬ В СОРРЕНТО!

Слова Дж. КУРТИСА

Parole di G. CURTIS

Русский текст Эм. Александровой

TORNA A SURRIENTO!

Э. КУРТИС
E. CURTIS

Andantino



Как пре . крас . на даль мор . ска . я,
Ви . дишь , мо . ре , как жи . во . е,
Vi - de'o ma - re quan - t'e bel - lo!
Vi - de'o ma - re de Sur - rien - to,

Musical score for piano and voice. The piano part consists of two staves in treble and bass clef, with a key signature of three sharps. The vocal part is in soprano clef. The tempo is indicated by a 'p' above the piano staff.

стает о . на , свер . ка . я , серд . це не . жа и лас . ка . я ,
се . реб . рит . ся под лу . но . ю , льнет кно . гам тво . им вол . но . ю ,
spi - ra tan - tu sen - ti - men - te *com - me tua chi tie - ne men - te*
che te - so - ro te - ne injun - no; *chi ha gi - ra - to tut - to - mun - no*

col canto

Musical score for piano and voice. The piano part consists of two staves in treble and bass clef, with a key signature of one sharp. The vocal part is in soprano clef. The tempo is indicated by 'stent.' above the piano staff.

rall. ten. con passione

слов . но взор твой го . лу . бой . Слышишь в ро . щах а . пель . син . ных
слов . но хо . чет у . дер . жать . -и са . ды лист . вой зе . ле . ной
ca sce - ta - to'o faiie sun - na. *Guar - da, gua' chis - tu ciar - di - no,*
nin lha vi - sto com - ma - cca. *Guar - da at . tuor no sti Sse - re - ne,*

Musical score for piano and voice. The piano part consists of two staves in treble and bass clef, with a key signature of one sharp. The vocal part is in soprano clef. The tempo is indicated by 'rall.', 'ten.', and 'con passione' above the piano staff.

звуки тре лей со ло ви ных? Тел лый мрак bla го у ха ет,
 тя нут ся к те бе влюбл ен но, мо лит все те бя о статься,-
 sien te, sie sti sei urea ran ce: ni pru fu mo ac cus si fi no
 ca te guar da no 'ncan ta te, ca te van no tan tu be ne...

rall.

ти хо зыб лет ся во круг. Но ты е дешь до ро га я,
 каж дый взгляд и каж дый звук. E tu di ce: J'par to, addi o!
 din o co re se ne va...
 ie thi les se ro va sa.

col canto

даль зовет те бя и на я, Не у же ли на все гда я
 ta lun ta nè da stu so re, da la ter ra del lam to re...

fool canto

по терял те бя, мой друг? Не оставь ме ня, те бя я у мон
 tien e o core 'e nup tur nà? Ma nup me las sà, nundar me stu tur

ля ю! Вер нись в Co ren to, любовь мо я!
 mien to! tor na a Sur rien to, fam me sam pà!

